Med ingenjörspropellern knuten, givetvis av materialspill från industrin, Erik Thorstensson från Creatables som har med två uppfinningar i inspirationsmaterialet till Sveriges största uppfinnartävling bland unga Finn upp. Klädnypan Leaf är till synes enkel. Den kan klippas ut för hand med en sax ur en bit plast, men det är det enkla som ofta är det svåra att komma på.

Ingenjörerna som tar vara på spill

Publicerad: 2011-08-25 10:56
Ändrad: 2011-08-25 10:57
Att göra något nytt av det som blev över är en grön affärsidé för kreativa. Populäringenjörerna Erik, Petter och Oscar inspirerar med kluriga uppfinningar i Finn upp, Sveriges största uppfinnartävling för unga, som nu drar igång.
AKTUELLT Vill du veta mer om Finn upp? Även ditt företag kan engagera sig i Finn upp
EXTERNA LÄNKAR Kolla in Creatables kluriga produkter av materialspill
Nu drar Sveriges största uppfinnartävling för unga, Finn upp, igång. Startskottet går vid skolstarten och avslutas med en glittrig prisutdelning i maj. Då har en jury valt ut de bästa uppfinningarna. Vägen dit är en lustfylld uppfinnarresa. Lärarna får stöd för att lotsa eleverna genom processen bland annat med uppfinningar som kan inspirera. De brukar vara populära och i år bidrar ingenjörsbyrån Creatables med två kluriga uppfinningar, en klädnypa och en handdukshängare.

FABRIKÖREN OM STARTEN

Erik Thorstensson, som skämtsamt kallar sig fabrikör, direktör och ingenjör men i samma andetag säger att allt är sant, berättar om hur det startade.

- Det började när jag skulle ta fram en förpackning till en produkt. Med så låga serier blev förpackningen för dyr. Då ritade jag tre nya prylar för att ta vara på materialet som skars bort vid tillverkningen. Min designlärare på högskolan såg det och ville att jag skulle kartlägga materialspillet inom industrin.

Med systemet av återanvändbara förpackningar nominerades Erik till Skapa-priset 2007 på Tekniska mässan och hade där en monter. Det var då han träffade sina blivande kollegor Petter Danielsson och Oscar Ternbom och startade Creatables.

PLAST ÄR EN FAVORIT

Det dröjde två år innan de var i skarpt läge för att kunna sälja saker. Då hade de utvecklat 60 produkter av materialspill och samlat dem i en katalog. Affärsidén var att ta tillvara material som blev över i tillverkning på svenska industrier. Favoritmaterialet var polypropylen, en beständig och vanlig plast.

Spillet användes för att tillverka konsumentprodukter. De uppfann nya produkter som oftast tillverkades direkt på plats i industriföretagets maskinpark. Där har de bland annat tagit fram en lättviktsplånbok i plast, väggkroken Grävmaskin i lackerad plåt och en tidningskorg i filtmatta för tennisbanor.

PRODUCTION HACKERING

- Vi försöker hitta innovativa lösningar för att göra gröna produkter. Ett sätt som vi ligger i frontlinjen med är ”Production Hackering”. På en europeisk konferens för vetenskapsfestivaler hackade vi plastmapparna så att deltagarna fick en klädnypa och en handdukshängare bland informationsmaterialet. Det gillade representanterna för MIT (red. anm. tekniskt forskningsinstitut i USA som danat flera Nobelpristagare), säger Erik och skrattar.

Så där har det fortsatt, alltid oväntade vändningar och otrampade stigar. Och i år tar de steget in i skolorna. Två av deras uppfinningar skickar Finn upp till klasserna som en del av inspirationsmaterialet. Var tredje år arrangerar Ingenjörsamfundet tävlingen för elever i skolår 6-9. Den har en lång historia som går ända tillbaka till 1979 då Ingenjörsamfundet, Ny Teknik och Svenska Uppfinnareföreningen bestämde sig för att göra något åt det dalande intresset för naturvetenskap och teknik bland högstadieelever.

FÅ VALDE TEKNIKPROGRAMMET

Vid årets intagning till gymnasiet visar det sig att Teknikprogrammet inte drar till sig så många sökande, trots att de kan läsa till ett fjärde år och få gymnasieingenjörsexamen. I Stockholm fyller Teknikprogrammet bara fem procent av gymnasieplatserna. Det innebär 255 potentiella gymnasieingenjörer om fyra år. Inte mycket för att möta ingenjörsbristen i denna region.

INGENJÖRSKONST OCH FIXSTJÄRNOR

Killarna på Creatables, som själva haft stor hjälp av sina ingenjörsutbildningar, vill att fler ingenjörer utbildas i Sverige.

- Ingenjörskonst är roligt. TV och tidningar skulle visa mer av det. Jag följde varje minut av Christer Fuglesangs rymdpromenader. Vi behöver fixstjärnor och högre ambitioner inom ingenjörsskrået. Uppmuntra nyfikenheten hos unga, tänker Erik Thorstensson.

BLI POPULÄRINGENJÖR

Trots allt har yrket ingenjör seglat upp som ett drömyrke, men många unga vet inte riktigt vad en ingenjör gör. Kanske för de kan göra så många olika saker. Erik, Petter och Oscar kallar sig populäringenjörer eller pop engineers, något som myntades när de intervjuades för Tekniska museet. Kommer det att spridas?

- Det hoppas jag. Ingen ska skämmas för att den är ingenjör. Man kan vara ingenjör och ha humor och jobba med spännande saker, svarar Erik.

Självklarheter, men det finns ändå skäl att upprepa dem. Sverige behöver sina ingenjörer och intresset för att utbilda sig inom teknik verkar inte ha ökat på många år. Det har däremot intresset för Finn upp gjort. 2009 lämnade 8 550 fantastiska elever in tävlingsbidrag, ett rekord som nu kan slås.

Av: Helena Thorén, helena.thoren@ingenjorsamfundet.se
Ansvarig utgivare: Terje Andersson, terje.andersson@ingenjorsamfundet.se